

Le festival Delémont-Hollywood poursuit son travail auprès des jeunes

► **La sensibilisation** du jeune public au monde du cinéma est toujours l'une des priorités de Delémont-Hollywood.

► **Pour sa troisième édition**, qui se déroulera du 19 au 25 septembre, le festival a soigné son offre en matière de séances scolaires.

► **Six films suisses** seront montrés aux élèves des niveaux primaire, secondaire I et II.

► **Les organisateurs** espèrent attirer dans les salles 2500 jeunes du Jura historique et de Bâle-Campagne.

Alors qu'il avait accueilli l'an dernier près d'un élève jurassien sur 4 dans les salles de cinéma de la région, le festival Delémont-Hollywood met les bouchées doubles pour accentuer sa présence dans les écoles. Les organisateurs de la manifestation ont décidé cette année d'étendre les séances scolaires aux jeunes des établissements primaires, en plus de ceux des niveaux secondaires I et II. Celles-ci commenceront dès le 12 septembre, soit une semaine avant le début officiel du festival.

«Les enfants doivent apprendre à être critiques face aux images», explique Armelle Cuenat, responsable du volet scolaire du festival. L'idée de base est de leur mettre à disposition des outils pour comparer le réel et ses représentations médiatiques. Une éducation indispensable à l'heure de l'omniprésence des moyens de communication modernes.

Varier les styles

Six films suisses ont été sélectionnés pour ces séances,

avec pour chacun d'eux des fiches pédagogiques à la disposition des enseignants.

A noter que des réalisations adaptées à chaque classe d'âge seront proposées. «Nous voulons aussi varier les styles afin de montrer toute la diversité du cinéma suisse», détaille Thierry Spicher, l'un des organisateurs du festival.

De la pure comédie *Opération Casablanca* à la comédie dramatique *Stationspiraten*, en passant par le thriller *Sen-*

nentuntshi, le jeune public y trouvera son compte.

Précieuse collaboration

Pour faciliter l'accès à la manifestation, les séances scolaires se dérouleront comme l'an dernier dans les salles les plus proches des écoles. «La région jurassienne a la chance de posséder de nombreuses petites salles. Leur collaboration est précieuse», relève Armelle Cuenat.

Côté prix, chaque séance coûtera 8 fr. par élève. «La

moitié sera prise en charge par Delémont-Hollywood», signale Thierry Spicher, qui espère attirer 2500 jeunes entre le Jura historique et Bâle-Campagne.

Enfin, les organisateurs ont souligné la possibilité pour les écoles de faire appel à des professionnels du milieu cinématographique pour intervenir dans les classes. Ils rappellent aussi que les séances scolaires sont ouvertes à tous les apprentis. «Le cinéma regroupe énormément de pro-

fessions, de la technique aux acteurs», affirme Pierre Kohler, maire de Delémont et membre du comité d'organisation. «Les jeunes doivent savoir qu'il existe des activités de ce type en Suisse, et donc d'intéressantes perspectives professionnelles.»

OLIVIER ZAHNO

Les inscriptions pour les enseignants et leurs classes sont d'ores et déjà ouvertes. Informations sur le site: www.delemont-hollywood.ch.



Deux films – *Anna annA* et *Vitus* – ont été sélectionnés pour le plus jeune public.

ARCHIVES ROGER MEIER